



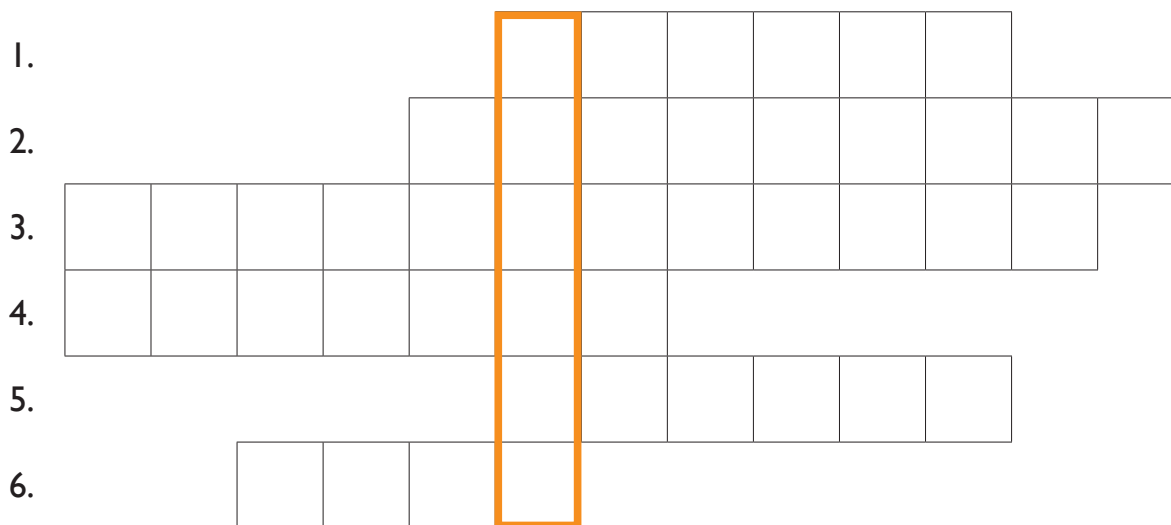
zad. I Odnajdź i połącz kreską tancerzy, którzy są w stroju do tego samego tańca





zad.2 Rodzicu, to zabawa również dla Ciebie!
Rozwiąż krzyżówkę wspólnie z dzieckiem.

1. Zmysłowy taniec, który wykonuje się w parach. Pochodzi z Argentyny.
2. Używasz go w upalne dni. Przy jego pomocy tworzysz ruch powietrza.
3. W wysokiej wieży, za ziarnku grochu lub w królewskim zamku.
4. Wkładasz je do albumu. Są świetną pamiątką z podróży.
5. Wysoka wieża w centrum Paryża.
6. Może być wiedeński lub angielski. Tańczony na dworach całej Europy.



zad.3 Rodzicu, przeczytaj swojemu dziecku poniższe zdania
i poproś, aby odpowiedziało, które zdania
są prawdziwe, a które fałszywe.

1. Taniec dworski, który poznaliśmy w trakcie audycji wykonuje się w specjalnym, eleganckim stroju. *Prawda*
2. Żeby otworzyć album Dziadka dzieci musiały wykonać gimnastykę. *Falsz. Dzieci musiały rozwiązać zagadki muzyczne.*
3. Po poznaniu rozmaitych ciekawostek z różnych regionów świata dzieci nauczyły się wykonywać nowy taniec. *Prawda.*
4. W trakcie audycji Pan Lupa przedstawił regionalne tańce z Polski. *Falsz. Dzieci poznały tańce z innych regionów świata.*



zad.4

Co to za taniec?

Postaraj się nazwać tańce znajdujące się na poniższych rysunkach. Możesz poprosić o pomoc nauczyciela lub rodzica. A może znasz podstawowe kroki tych tańców? Potażcie wspólnie w grupie.

TANGO ■ ROCK AND ROLL ■ SAMBA





zad.5 Taniec-wymyślaniec

Poznałeś dziś wiele rodzajów tańca. Może teraz wymyślisz własny? Zaprezentuj go w grupie i zatańczcie wszyscy razem.

Pobawmy się...

Zadanie plastyczne

1. Czy był jakiś taniec, który spodobał Ci się najbardziej? Może spróbujesz go namalować, narysować, bądź wykonać taką techniką plastyczną, jaką tylko chcesz?
2. Każdy taniec wymaga odpowiedniego stroju. Zastanów się na jaki taniec masz teraz ochotę i stwórz do niego maskę.

Wyobraźmy sobie...

1. Wyobraź sobie, że wybierasz się w podróż dookoła świata z Panem Lupą. Co zabrałbyś/ zabrałabyś ze sobą?
2. Ruch może być świetną zabawą! Wyobraź sobie, że jesteś jakimś zwierzęciem. Jak ono się porusza? Wolno, szybko? Ciekawe, czy inni zgadną, kim jesteś?

Okiem pedagoga

Emocje można wyrażać w różnoraki sposób. Niektóre dzieci nie posiadają jednak łatwości okazywania emocji. Dlatego doskonałą formą odzwierciedlenia naszego „ja” jest ruch, a dokładniej taniec. W każdym kraju jest on inny, łączy go jednak jeden cel- doznanie radości z poruszania się własną melodią ciała. Tutaj zbędne są jakiegokolwiek słowa. Poprzez taniec dziecko ćwiczy koordynację wzrokowo-ruchową, rozwija wytrzymałość fizyczną, umiejętność współdziałania w grupie oraz poczucie rytmu.



Poczytajmy...

Na dobranoc
Dziś poczyta mi :

MAMA

BABCIA

TATO

Przygotuj karteczki o wielkości podobnej do prostokąta narysowanego powyżej. Każdą podpisz lub oznacz, w zależności od tego, kto jest chętny do czytania nocnej bajeczki. Z zamkniętymi oczami wylosuj jeden los. Przyklej go w miejscu wyznaczonym powyżej. Poproś osobę, którą wylosowałeś o poczytanie na dobranoc.

Dziadek Pana Luły podróżował przez wiele egzotycznych krajów. A czy wiesz, o jakim państwie tu jest mowa? Jakie tańce są dla niego charakterystyczne? Może znasz tradycje, które się z niego wywodzą?

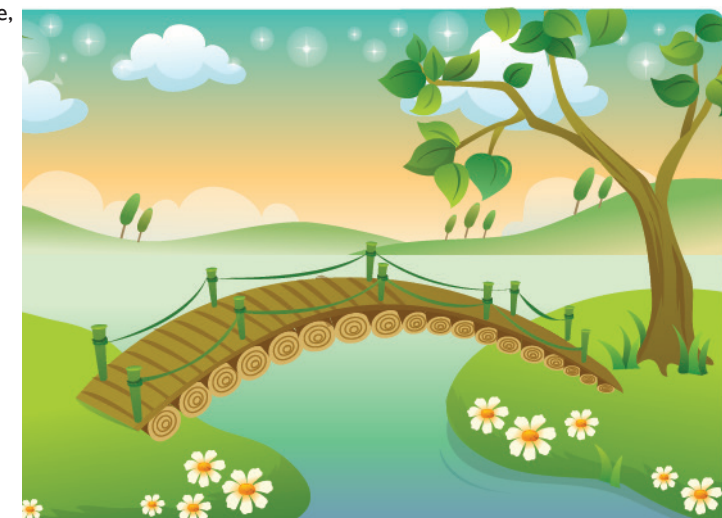
Maria Konopnicka

Pojedziemy w cudny kraj

Patataj, patataj,
pojedziemy w cudny kraj!

Tam gdzie Wisła modra płynie,
Szumią zboża na równinie,

Pojedziemy, patataj...
A jak zowie się ten kraj?



Kolorowanka

